

Symbola. Il Potere dei Simboli

Recuperi archeologici della Guardia di Finanza. Una rassegna di opere e manufatti che esplorano il tema della simbologia nell'antichità dal punto di vista delle tradizioni funerarie, politico-sociali e magico-religiose.

Una grande mostra, dedicata a opere e manufatti del tutto inediti, detenuti in regime di giudiziale custodia nei caveaux del Gruppo Tutela Patrimonio Archeologico della Guardia di Finanza, ideata e organizzata dalla Associazione culturale Vicus Italicus.

Lo scopo di tale mostra, ideata e organizzata dall'Associazione culturale Vicus Italicus – in collaborazione il Nucleo di Polizia Tributaria Roma della Guardia di Finanza (al cui interno ha operato fin dal 1916 un'articolazione deputata alla tutela del patrimonio archeologico) – è quello di divulgare il mondo immaginifico classico nei suoi diversi aspetti e ambiti di produzione e fruizione attraverso il simbolo.

Il materiale espositivo proviene da sequestri effettuati dalle Fiamme Gialle e detenuto nei caveaux giudiziari del Reparto, non accessibili al pubblico e quindi non fruibile. La rassegna sarà dunque l'occasione per far conoscere alla collettività l'importante attività posta in essere dalla Guardia di Finanza a salvaguardia del patrimonio storico, artistico e archeologico, quell'altrimenti indefinibile museo a cielo aperto che nella locuzione più comune viene spesso indicato come "il petrolio degli Italiani", talvolta negletto e vituperato da bande di scavatori di frodo che alimentano l'indotto illecito.

La maggior parte delle opere esposte è inedita e verrà studiata e presentata al pubblico per la prima volta.

L'esposizione, promossa dall'Associazione culturale Vicus Italicus, sarà ospitata all'interno della suggestiva area archeologica dello Stadio di Domiziano (ingresso da Via di Tor Sanguigna, 1/3), dove le imponenti strutture antiche faranno da cornice al percorso espositivo, che si avvarrà di apparati didattici e di supporti audiovisivi, che faranno da sostegno al visitatore nella comprensione del linguaggio spesso criptico dei popoli antichi dell'area Mediterranea.

Sponsor Fondazione Banca Nazionale delle Comunicazioni e **Lions Club Roma-San Paolo**